

TALLER INTRODUCTORIO (Clase 1)

1. ¿Qué es multimedia?
2. ¿Qué es multimedia digital?
3. ¿Qué es multimedia interactiva?
4. ¿Qué es hipermedia?
5. ¿Cuáles son los tipos de información o medios que podemos encontrar en un sistema multimedia?
6. ¿Qué es edición?
7. ¿Qué es edición de video?
8. ¿Qué son las imágenes en movimiento?
9. ¿Qué es un Fotograma?
10. ¿Por cuantos fotogramas está compuesto un segundo de video?
11. ¿Además de **MOVIE MAKER** qué otros programas permiten realizar edición de video o con características similares?
12. ¿Cuál es el papel de la edición en el Cine? (Responda a partir con las preguntas anteriores).
13. ¿En qué consiste la técnica de Stop Motion?

GUIÓN CINEMATOGRAFICO (Clase 2)

1. ¿Qué es un guión cinematográfico?
2. ¿Cuáles son las etapas para escribir un guión?
3. ¿Cuál es la estructura de un guión?
4. ¿Qué es un Storyboard, cómo se realiza y cuando fue desarrollado por primera vez?

MOVIE MAKER (Tarea)

1. Dibujar en el cuaderno 8 escenas contando una historia real o ficticia, similar a las que muestra el ejemplo:



REALIZAR EL GUIÓN (Clase 3)

1. Leer e identificar cada uno de los elementos del formato de cine en el siguiente enlace:
<http://www.tallerdeescritores.com/el-formato-del-guion-literario>
2. Escribir el guión de la historia que dibujó, teniendo en cuenta que cada escena contendrá:
 - **Encabezado de escena**
 - **Descripción de la acción**
 - **Diálogo.**

En total debe escribir **8 escenas** que contengan los tres elementos.

COMPONENTES DE MOVIE MAKER

1. Dibujar y explicar cada uno de los componentes o partes de **MOVIE MAKER**. Link recomendado:
http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/131/cd/modulo_9/entorno_wmm_pu_bli_skin.swf