EJERCICIO PHOTOSHOP: BLANQUEAR LOS DIENTES EN UN RETRATO

• En primer lugar, abrimos la imagen en **Photoshop**.

• Seleccionamos los dientes con la herramienta Lazo del Panel de herramientas. Podemos usar el **zoom** sobre la zona y usar otras herramientas de selección si queremos ser más precisos con la selección.



• Establecemos un radio de desvanecimiento de 1 píxel. Para ello desplegamos el menú Selección, pulsamos sobre la opción Modificar y elegimos Desvanecer - suavizar.

TE.		
Suavizar selección		—
Radio: 🚺 pi	íxeles	OK Cancelar

-->

• Creamos una capa de ajuste de tipo Tono y saturación desde el Panel Ajustes. Para ello desplegamos el menú CAPA, pulsamos sobre Nueva Capa de Ajuste y elegimos Tono / saturación.

Nueva capa	a	×
Nombre:	Tono/saturación 1	ОК
	🔲 Usar capa anterior para crear máscara de recorte	Cancelar
Color:	Ninguno 🗸	
Modo:	Normal Opacidad: 100 %	

• En este panel elegimos trabajar con los **tonos amarillos**. Seguidamente, arrastramos el regulador de **Saturación** hasta eliminar el tono amarillo de los dientes.

Tono/satura	ación				X
Editar:	Todos Todos Roios	Ctrl+` Ctrl+1	0		OK Cancelar
-	Amarillos Verdes Cianes Azules Magentas	Ctrl+2 Ctrl+3 Ctrl+4 Ctrl+5 Ctrl+6	0	-	Cargar Guardar
-		Û	J	A L	 Colorear Previsualizar

Tono/satur	ación				×
Editar:	Todos	Ŧ] ——		ОК
	Tono:		0		Cancelar
	Saturación:		-100		Cargar Guardar
	Luminosidad:		0		
-			J	J. J.	ColorearPrevisualizar

• Volvemos a seleccionar la opción Todos en el menú Edición del Panel Ajustes y arrastramos hacia la derecha el regulador de Luminosidad hasta conseguir el efecto deseado.



Ejemplo:





CORRECCIÓN EFECTO OJOS ROJOS

En ocasiones al usar el flash al hacer fotos, aparecen los **ojos de las personas retratadas en rojo**. La mayoría de cámaras tienen algún dispositivo para evitar este efecto. Pero, una vez realizada la fotografía, se puede corregir este efecto desde **Photoshop**.

• Abrimos la fotografía en **Photoshop**.

• Elegimos la Herramienta Pincel de ojos rojos del Panel de herramientas (se encuentra junto a la Herramienta Parche).



• Para corregir el efecto de cada ojo, hacemos clic en la pupila. Podemos aumentar el valor del campo **Cantidad de oscurecimiento** si el color de la pupila no se muestra completamente negra. El campo **Tamaño de pupila** aumenta o reduce el área afectada por la herramienta.

Tanaño de pupila: 50% 🚺	Cantidad de oscurecimiento: 50% +
ojostojos.jpg al 100% (RC	Configurar el tamaño proporcional de la pupila, o parte central negra, del ojo
200 150	100 10 10 100 150 200 120 1

Ejemplo:



